À LIRE : LA DEUXIÈME PARTIE : LE FLEUVE ERRANT ; pages 161-185 ; LA TROISIÈME PARTIE : L’AUTRE RIVE (pages 189-224)

I. Discussion en classe : Mettez-vous à la place d’un lecteur ou d’une lectrice qui ne connaît ni le texte ni le contexte. Cette grille vous permettra d’organiser les idées que vous exposerez en classe. **Tapez-les** ci-dessous.

|  |
| --- |
| Partie 2 ; Ch 6 & Ch 7/ **Maria & Aidan** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec la problématique du cours : « le lieu de mémoire » |
| Partie 2 ; Ch 8/ : Partie 3 ; Ch 1/ **Ellen & Alex** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec la problématique du cours : « le lieu de mémoire » |
| Partie 3 ; Ch 2 & 3 / **Kayla & Darcy** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec la problématique du cours : « le lieu de mémoire » |
| Partie 3 ; Ch 4 / **Prof Paliyenko** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec la problématique du cours : « le lieu de mémoire » |

II. **Tout le monde** // **Pour aller plus loin (tout le monde) :**

À quelle question cherchez-vous la réponse ? Pourquoi ? Notez les pages de quelques passages-clés.