À LIRE : DEUXIÈME PARTIE : LE FLEUVE ERRANT ; pages 113-160

I. Discussion en classe : Mettez-vous à la place d’un lecteur ou d’une lectrice qui ne connaît ni le texte ni le contexte. Cette grille vous permettra d’organiser les idées que vous exposerez en classe. **Tapez-les** ci-dessous.

|  |
| --- |
| Ch 1/ **Ellen & Maria** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec votre sujet de recherche : |
| Ch 2/ **Alex & Aidan** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec votre sujet de recherche : |
| Ch 3/ **Kayla & Darcy** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec votre sujet de recherche : |
| Ch 4 & 5 Prof **Paliyenko** |
| Contexte :  Fil conducteur :  Lien avec votre sujet de recherche : |

II. **Tout le monde** // **Pour aller plus loin :**

Quelles questions sont soulevées dans cette partie du roman ? **Notez la page** de quelques passages.

Quelle est l’image la plus frappante de cette partie? **Notez la page de celle que vous choisissez.**